

Question d'Elodie Vandemeulebroucke (dimanche 02 septembre 2018): qu'est-ce que l'imagination ?

Votre question est vague. L'imagination est un concept qui a différents sens en fonction du contexte philosophique. Nous l'avons déjà rencontrée chez Hume et chez Rousseau, voici donc le sens qu'elle revêt pour chacun de ces auteurs:

- Hume présente l'imagination comme une faculté de synthèse des perceptions dans l'instant, ce qui donne au sujet l'illusion d'une simplicité, là où l'expérience ne permet en réalité de rencontrer qu'une multiplicité de perceptions toutes hétérogènes et discontinues. L'imagination fait partie des deux facultés qui assurent au sujet le sentiment de son identité personnelle.
- Rousseau présente l'imagination comme une faculté qui au départ n'est pas présente chez le petit enfant, mais qui grâce à la perfectibilité s'actualise. Dès lors l'individu est capable de reconnaître les autres hommes comme des êtres qui ne diffèrent pas de lui en ce qu'ils sont capables d'éprouver du plaisir et de la peine, comme lui: l'imagination assure la phénoménalisation de l'autre comme semblable, parce qu'elle permet à l'individu de se déporter de lui-même, de n'être plus prisonnier de lui mais de se transporter (en imagination) à la place de l'autre. Grâce à l'imagination, je peux faire preuve d'empathie et de sympathie: je m'imagine ce que peut ressentir l'autre.